

VILNIAUS KAROLINIŠKIŲ MUZIKOS MOKYKLOS VAIKŲ NEFORMALIOJO MUZIKINIO UGDYMO PROGRAMA

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos vaikų neformaliojo muzikinio ugdymo programą (toliau – Programa) parengė ir įgyvendina Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla (toliau – Mokykla). Mokyklos kodas – 191662566, teisinė forma – biudžetinė įstaiga. Mokyklos savininkė – Vilniaus miesto savivaldybė, grupė – neformaliojo vaikų švietimo mokykla ir formalųjį švietimą papildančio ugdymo mokykla. Mokyklos adresas – Loretos Asanavičiūtės g. 2, LT-04300 Vilnius.

2. Programa parengta vadovaujantis Bendrųjų iš valstybės ir savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4, Rekomendacijomis dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo, patvirtintose Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48, Vaikų neformaliojo švietimo koncepcija, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2021 m. kovo 29 d. įsakymu Nr. V-554, Mokyklos nuostatais, patvirtintais Vilniaus miesto savivaldybės tarybos 2019 m. liepos 10 d. sprendimu Nr. 1-130.

3. Programos pavadinimas – vaikų neformaliojo muzikinio ugdymo programa.

4. Programos kodas Neformaliojo švietimo programų registre – 120102043.

5. Programos tipas pagal amžių – neformaliojo vaikų švietimo programos.

6. Vaikų švietimo ugdymo sritis – kita neformaliojo vaikų švietimo programa.

7. Vaikų švietimo ugdymo kryptis – muzika.

8. Programos trukmė – 3 metai, mokomasi 6 akad. val. per savaitę.

9. Programa skirta 15–19 metų mokiniams, besimokantiems pagal pagrindinio ir vidurinio ugdymo programas bendrojo ugdymo mokykloje ir baigusiems pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą, turintiems motyvaciją tęsti muzikos mokymąsi bei muzikuoti Mokyklos kolektyve.

II SKYRIUS PROGRAMOS TIKSLAI, UŽDAVINIAI, KOMPETENCIJOS

10. Programos tikslas – sistemingai ir nuosekliai tobulinti atlikimo techniką, atskleisti mokinio meninius gabumus ir gebėjimus, plėtoti kompetencijas ir stiprinti pozityvias kultūrinės nuostatas.

11. Programos uždaviniai. Siekiama, kad mokiniai:

11.1. aktyviai dalyvautų kultūriniuose renginiuose;

11.2. stebėtų ir kritiškai vertintų savo mokymosi pažangą;

11.3. noriai dalyvautų Mokyklos kolektyvų veikloje ir viešajame muzikiniame kultūriniame gyvenime.

12. Įgyvendinant programą ugdomos šios kompetencijos: kultūrinė, kūrybiškumo, pažinimo, socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos:

12.1. kultūrinė – mokiniai realizuoja savo muzikinį talentą, dalyvaudami meninėse ir kultūrinėse veiklose, aktyviai ir atsakingai dalyvauja Mokyklos kolektyvų veikloje kaip atlikėjai, aktyvūs stebėtojai, interpretuotojai; kritiškai apmąsto savo patirtį, požiūrius ir įsitikinimus;

12.2. kūrybiškumo – mokiniai savarankiškai kelia klausimus, kurie padeda kritiškai vertinti kompleksines muzikos atlikimo problemas;

12.3. pažinimo – žino ir suvokia muzikos interpretavimui būdingų klausimų kėlimo ir atsakymų formulavimo formas, apdoroja nagrinėjamą informaciją, pritaikydami analizės būdus ir metodus; pasirenka geriausią sprendimą iš kelių galimų. Savistabą ir savianalizę sieja su mokymosi tikslais;

12.4. socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos – mokiniai visas emocijas priima kaip reikalingas, geba suvaldyti nepasitenkinimą ir nusivylimą. Vadovaujasi bendražmogiškosiomis vertybėmis, garbingai ir atkakliai siekia tikslo. Analizuoja savo muzikinės veiklos stipriąsias puses, nustato tobulintinas sritis ir prioritetus, planuoja laiką pokyčiams. Įvairiais būdais išreiškia empatiją aplinkiniams. Asmeniniu pavyzdžiu skatina aplinkinius paisyti taisyklingos laikysenos.

III SKYRIUS PROGRAMOS ĮGYVENDINIMAS: TURINYS, METODAI, PRIEMONĖS

13. Programos struktūra:

13.1. privalomi dalykai:

13.1.1. pagrindinis dalykas – muzikavimas (fortepijonas, smuikas, altas, violončelė, akordeonas, kontrabosas, kanklės, birbynė, saksofonas, klarnetas, trimitas, tenoras, tūba, valtorna, baritonas, saksofonas, obojus, fleita, trombonas, gitara, mušamieji, solinis dainavimas) ir chorinis dainavimas;

13.1.2. ansamblinis muzikavimas (įvairios sudėties klasikinės muzikos ansambliai, Choras „Cantica“, akordeonistų orkestras, simfoninis orkestras, pučiamųjų instrumentų orkestras liaudies instrumentų orkestras, vokalinis ansamblis).

14. Programos turinys:

14.1. muzikavimas pasirinktu instrumentu – plėtojami mokinių instrumento valdymo įgūdžiai, kūrinų atlikimo ir interpretaciniai gebėjimai, siekiama muzikinio mąstymo

savarankiškumo. Per mokslo metus rekomenduojama pagroti 4–8 skirtingo žanro ir stiliaus kūriniai, aktyviai dalyvauti koncertinėje veikloje.

14.2. ansamblinis muzikavimas – muzikuojant ansamblyje arba orkestre siekiama kiekvieno mokinio lyderystės – išraiškingo muzikavimo, aiškaus ritminio pulsavimo, tikslaus intonavimo, dinaminio, tembrinio balanso. Vyresniųjų klasių mokinių grojimo įgūdžiai yra puikus pavyzdys mažesnę patirtį turintiems mokiniams. Mokiniai aktyviai dalyvauja Mokyklos kolektyvų koncertinėje ir konkursinėje veikloje.

15. Programa įgyvendinama taikant individualaus ir grupinio mokymo formas.

16. Ugdymo procese taikomi mokinių kūrybinį mąstymą skatinantys metodai, siekiama didinti mokinio mokymosi savivaldumą.

IV SKYRIUS PASIEKIMAI IR VERTINIMAS

17. Baigę Programą mokiniai:

17.1. gebės muzikuoti solo ir ansamblyje (orkestras, choras);

17.2. bus išsiugdę poreikį aktyviai muzikinei raiškai, demonstruos aukštą sceninę kultūrą.

18. Pagal Programą besimokančių mokinių pasiekimai vertinami vadovaujantis Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos mokinių individualios pažangos stebėjimo ir fiksavimo tvarkos aprašu, patvirtintu Mokyklos direktoriaus 2022 m. spalio 7 d. įsakymu Nr. V- 61/1.

19. Vertinama individuali kiekvieno mokinio pažanga derinant stebėjimą, formuojamąjį vertinimą ir diagnostines užduotis.

20. Pasiekimų įvertinimo informacija pateikiama elektroniniame dienyne.

21. Programą baigusiam mokiniui išduodama M o k y k l o s p a ž y m a, kurioje įrašoma, kokių dalykų mokėsi, jų įvertinimas ir valandų skaičius.
