

PATVIRTINTA
Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos
direktorius 2024 m. spalio 2 d. įsakymu
Nr. V-72

VILNIAUS KAROLINIŠKIŲ MUZIKOS MOKYKLA
Muzikos teorijos, istorijos ir kompozicijos dalykų metodinė grupė

TARPTAUTINIS VAIKŲ IR JAUNIMO PROJEKTAS

TAUTOSAKOS LABIRINTAI

I. ANOTACIJA

1. 2024–2026 metais Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos Muzikos teorijos, istorijos ir kompozicijos dalykų metodinė grupė pradeda vykdyti tarptautinį vaikų ir jaunimo projektą **TAUTOSAKOS LABIRINTAI**. Projektas skirtas supažindinti mokinius su įvairiaspalve smulkiaja tautosaka, suteikti progą kūrybiniais muzikiniais darbais, ritmavimo kompozicijomis, liaudies dainomis, piešiniais pažvelgti į liaudies muzikos lobynus, jų mokymąsi. Projektinės veiklos suteiks galimybę plėtoti bendradarbiavimą tarp Lietuvos muzikos ir meno mokyklų, progimnazijų, gimnazijų, ikimokyklinio ugdymo įstaigų, Čekijos, Lenkijos, Vokietijos, Latvijos, Prancūzijos, Armėnijos tarptautinių mokyklų, skatinti mokinių ir mokytojų saviraišką bei kūrybiškumą pamokų metu ir popamokinėje veikloje.

II. TIKSLAS

2. Ugdyti bendrąsias ir dalykines mokinių kompetencijas, taikyti dainuojamosios tautosakos tradicijas, papročius muzikinio ugdymo procese, puoselėti meninę saviraišką ir pažinti kitų tautų kultūrą.

III. UŽDAVINIAI

3. Projekto dalyvius supažindinti su įvairių šalių tautosakos lobynu, ieškoti bendrų kūrybinių sprendimų dailės, muzikos, užsienio k. pamokose.
4. Organizuoti du festivalius-konkursus: „*Lenk medį, kol jaunas*“ ir „*Ką pasėsi, tą ir pjausi*“.
5. Organizuoti dvi pažintines-edukacines keliones „*Tautosakos lobių saugome MES*“ į Frankfurtą prie Maino (Vokietija) ir į Tytuvėnus, Kelmės raj. (Lietuva).
6. Surengti virtualią dailės darbų parodą-konkursą.
7. Skatinti mokinių kūrybiškumą – ritmavimo kompozicijų kūrybą.
8. Parengti mokymo(si) priemonę „*Muzikos, ritmo ir žodžio dermė – raktas į sėkmingą mokymą(si)*“. Ją sudarys projekto kūrybinių darbų ritmavimo kompozicijų pavyzdžiai ir metodai užsienio kalbų mokymui(si) (Smart lenta).

IV. VIETA IR LAIKAS

9. 2025 m. vasario 28 d. 12 val. kūrybinis festivalis-konkursas „*Lenk medį, kol jaunas*“ vyks gyvai ir nuotoliniu būdu per Zoom platformą. Vilniaus „Spindulio“ progimnazija, R. Jankausko g. 17, Vilnius.
10. 2025 m. kovo 28 d. 15 val. festivalis-konkursas „*Ką pasėsi, tą ir pjausi*“ (instrumentinė pjesė) vyks gyvai ir nuotoliniu būdu per Zoom platformą. Vilniaus Karoliniškių gimnazija, Sausio 13-osios g. 17, Vilnius.
11. 2025 m. balandžio 4 d. virtuali *dailės darbų paroda-konkursas*. Dailės mokytojų asociacija, Vilniaus Karoliniškių gimnazija, Sausio 13-osios g. 17, Vilnius.
12. 2025 m. vasario 13–16 d. keturių dienų kelionė „*Tautosakos lobius saugome MES*“. Kūrybinės dirbtuvės, skirtos Vasario 16-ajai – Lietuvos valstybės atkūrimo dienai. Susitikimas su projekto partneriais, lituanistinė mokykla „Ažuoliukas“, Frankfurtas prie Maino (Vokietija).
13. 2025 m. birželio 10 d. projekto **TAUTOSAKOS LABIRINTAI** dalyvių vienos dienos pažintinė-koncertinė kelionė „*Tautosakos lobius saugome MES*“. Susitikimas su projekto dalyviais, kūrybinės dirbtuvės Tytuvėnų gimnazijoje, Kelmės raj.

V. DALYVIAI

Lietuvos muzikos ir meno mokyklų, progimnazijų, gimnazijų, lopšelių-darželių dalyviai, Jerevano Konstantino Sarajano muzikos mokykla (Konstantin Sarajyan Music School 34b, Mamikonians St., Yerevan 0014, Armenia), lituanistinė mokykla „Ažuoliukas“ (Litauische Gemeinschaft in Deutschland e.V. OG Frankfurt, Friedel-Schomann-Weg 7 60489, Rodelheim, Frankfurt am Main).

VI. PROJEKTO PARTNERIAI

Dailės mokytojų asociacija;
Vilniaus miesto vokiečių kalbos mokytojų metodinis būrelis;
Kauno armėnų bendrija;
Jerevano Konstantino Sarajano muzikos mokykla;
Lituanistinė mokykla „Ažuoliukas“.

VII. ORGANIZATORIAI

Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla:
Aldona Skruibytė, Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos direktorė;
Alina Valčekienė, Vilniaus Karoliniškių muzikos direktoriaus pavaduotoja ugdymui;
Jolanta Babaliauskienė, Vilniaus Karoliniškių muzikos direktoriaus pavaduotoja ugdymui;
Jūratė Prusevičienė, Vilniaus Karoliniškių muzikos direktoriaus pavaduotoja ugdymui;
Klara Karnaševičienė, Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos Muzikos teorijos, istorijos ir kompozicijos dalykų metodinės grupės mokytoja ekspertė, projekto autorė ir vadovė;
Kornelijus Karnaševičius, Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos papildomo fortepijono metodinės grupės mokytojas metodininkas, projekto vadovas.
