PATVIRTINTA
Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos direktoriaus 2022 m. gruodžio 28 d. įsakymu Nr. V-93
(Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos direktoriaus 2026 m. spalio 12 d. įsakymo Nr. V-82 redakcija)

VILNIAUS KAROLINIŠKIŲ MUZIKOS MOKYKLOS ANKSTYVOJO MUZIKINIO UGDYMO PROGRAMA

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos ankstyvojo muzikinio ugdymo programą (toliau – Programa) parengė ir įgyvendina Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla (toliau – Mokykla). Mokyklos kodas – 191662566, teisinė forma – biudžetinė įstaiga. Mokyklos savininkė – Vilniaus miesto savivaldybė, grupė – neformaliojo vaikų švietimo mokykla ir formalųjį švietimą papildančio ugdymo mokykla. Mokyklos adresas – Loretos Asanavičiūtės g. 2, LT-04300 Vilnius.

2. Programa parengta vadovaujantis Bendrųjų iš valstybės ir savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4, Rekomendacijomis dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo, patvirtintose Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48, Vaikų neformaliojo švietimo koncepcija, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 m. gruodžio 30 d. įsakymu Nr. ISAK-2695 su vėlesniais pakeitimais, Mokyklos nuostatais, patvirtintais Vilniaus miesto savivaldybės tarybos 2025 m. lapkričio 19 d. sprendimu Nr. 1-1516.

3. Programos pavadinimas – ankstyvasis muzikinis ugdymas.

4. Programos kodas Neformaliojo švietimo programų registre – 110100645.

5. Programos tipas pagal amžių – neformaliojo vaikų švietimo programos.

6. Vaikų švietimo ugdymo sritis – kita neformaliojo vaikų švietimo programa.

7. Vaikų švietimo ugdymo kryptis – muzika.

8. Programa patvirtinta Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos direktoriaus 2021 m. gegužės 27 d. įsakymu Nr. V-50.

9. Programos trukmė – 1–2 metai, mokomasi 2–3 akad. val. per savaitę, iš viso 36 savaites per mokslo metus.

10. Programa skirta 4–7 metų vaikams.

11. Mokykla priima visus vaikus norinčius mokytis pagal Programą, priėmimo žinių patikrinimas nėra vykdomas.

II. PROGRAMOS TIKSLAI, UŽDAVINIAI, KOMPETENCIJOS

12. Programos tikslas – sudaryti sąlygas skleistis vaikų asmenybėms, patirti muzikavimo džiaugsmą ir estetinę nuostabą, atsižvelgiant į kiekvieno individualumą ir prigimtines galias ugdyti jų bendruosius kognityvinius ir muzikinius gebėjimus, suteikti elementarius muzikinio raštingumo ir kompetencijų pradmenis.

13. Programos uždaviniai. Siekiama, kad dalyvaudami įvairiose muzikinėse veiklose vaikai:

13.1. lavintų ritmo pojūtį, intonacijos gebėjimus, klausą, atmintį, dėmesį, reakciją, kalbą;

13.2. įgytų taisyklingo dainavimo pradmenis;

13.3. sukauptų dainų repertuarą, dalyvautų pasirodymuose;

13.4. įgytų bendravimo ir bendradarbiavimo patirties, kartu su kitais siektų bendro tikslo;

13.5. ugdytųsi kompetencijų pradmenis.

14. Programos struktūra. Programą sudaro pagrindinis dalykas, integruojantis balso lavinimo, ritmikos, muzikinių gebėjimų ir raštingumo ugdymo elementus.

15. Įgyvendinant programą ugdomos šios kompetencijos: kultūrinė, kūrybiškumo, pažinimo, socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos:

15.1. kultūrinė kompetencija – muzikinėje ir koncertine veikloje vaikai mokosi atpažinti ir įvardyti muzikos kūrinių savybes bei priemones, įvardija pagrindines Lietuvos kalendorinių švenčių tradicijas, dalyvauja šventiniuose renginiuose, išmoksta jiems skirtų kūrinių. Išsako savo įspūdžius po koncerto, edukacinio renginio;

15.2. kūrybiškumo kompetencija – vaikai skatinami užduoti daug klausimų, susijusių su muzikine kūrybine veikla, dalijasi savo idėjomis, žiniomis, kūrybos rezultatais su grupės draugais, iniciatyviai imasi naujų kūrybinių užduočių, susidūrę su sunkumais tęsia pradėtą veiklą, jei sulaukia pagalbos ar padrąsinimo. Išbando įvairias kūrybinės veiklos priemones ir būdus, užbaigia pradėtą darbą – nuo bendrųjų muzikinių įgūdžių lavinimo iki pasirodymo koncerte;

15.3. pažinimo kompetencija – per muzikines veiklas vaikai įvaldo elementariąsias muzikos sąvokas, procedūrines žinias, elgesio scenoje taisykles. Mokosi muzikos mokymosi strategijų, aptaria ir mokymosi pasiekimus;

15.4. socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos – muzikuodami vaikai lavina taisyklingos laikysenos, kvėpavimo, garso formavimo įgūdžius, atpažįsta ir įvardija emocijas ir jausmus, sužadintus muzikinės veiklos, atliekamų muzikos kūrinių. Stengiasi valdyti savo elgesį ir emocijas, padeda kitiems grupės vaikams.

III. PROGRAMOS ĮGYVENDINIMAS: TURINYS, METODAI, PRIEMONĖS

16. Programos turinys:

16.1. Ankstyvojo neformaliojo muzikinio ugdymo muzikos pažinimą sudaro 4 veiklos: balso intonavimo įgūdžių įvaldymas, ritmo pojūčio lavinimas, muzikos klausymas, muzikos atlikėjo raiška socialinėje kultūrinėje aplinkoje.

16.2. ankstyvojo neformaliojo pučiamųjų instrumentų muzikinio ugdymo muzikos pažinimą sudaro 6 veiklos: balso intonavimo įgūdžių įvaldymas, ritmo pojūčio lavinimas, muzikos klausymas, kvėpavimo lavinimas; pučiamųjų instrumentų pradinis pažinimas; muzikos atlikėjo raiška socialinėje kultūrinėje aplinkoje.

16.3. siekiant suteikti elementarius muzikinio raštingumo pradmenis, antrus mokymo metus besimokantiems vaikams skiriama grupinė 1 sav. valanda muzikos rašto pažinimui.

16.4. dalyvavimas koncertuose ir edukacijose – vaikai dalyvauja 2–3 koncertuose per mokslo metus, susitinka su pripažintais muzikais, iškiliomis asmenybėmis, aplankomos edukacinės programos kultūros įstaigose.

17. Programa įgyvendinama taikant grupinio mokymo formą.

18. Grupės dydis – iki 15 vaikų.

19. Ugdymo procese taikomi aktyvūs, žaidimais grįsti metodai, palaikantys vaikų dėmesį ir motyvaciją, amžiaus tarpsnį atitinkantys pamokos organizavimo būdai.

IV. PASIEKIMAI IR VERTINIMAS

20. Baigę programą, vaikai:

20.1. bus įgiję elementarius muzikinio raštingumo ir kompetencijų pradmenis;

20.2. gebės muzikuoti chore, bus įgiję muzikavimo scenoje patirties;

20.3. bus pasirengę ir motyvuoti tęsti mokymąsi pagal pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą.

21. Pagal Programą besimokančių vaikų pasiekimai vertinami vadovaujantis Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos mokinių individualios pažangos stebėjimo ir fiksavimo tvarkos aprašu, patvirtintu Mokyklos direktoriaus 2022 m. spalio 7 d. įsakymu Nr. V-61/1.

22. Vertinama individuali kiekvieno vaiko pažanga derinant stebėjimą, formuojamąjį vertinimą ir diagnostines užduotis.

23. Pasiekimų įvertinimo informacija pateikiama aprašomuoju būdu.
