

PRITARTA

Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos
tarybos 2025 m. spalio 19 d. protokolu Nr. MT-3

PRITARTA

Vilniaus miesto savivaldybės administracijos
bendrojo ugdymo skyriaus vedėjo
2025 m. spalio 24 d. įsakymu Nr. A15 /25(2.1.4E-BEU)

PATVIRTINTA

Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos
direktoriaus 2025 m. lapkričio 25 d. įsakymu Nr. V-91

VILNIAUS KAROLINIŠKIŲ MUZIKOS MOKYKLA

2026–2030 METŲ STRATEGINIS VEIKLOS PLANAS

VILNIUS
2025

TURINYS

1. ĮVADAS	3
2. MOKYKLOS STRATEGIJA	5
2.1. Vizija	5
2.2. Misija	5
2.3. Vertybės	5
2.4. Filosofija	6
2.5. Tikslai ir uždaviniai	6
2.5.1. Priemonių planas	7
2.5.2. Tikslų pasiekimo ir uždavinių įgyvendinimo rodikliai	9
3. PLANO ĮGYVENDINIMO STEBĖSENA	12
4. PRIEDAI	14
4.1. 2021–2025 m. strateginio plano įgyvendinimo rezultatų apžvalga	14
4.2. Vidaus analizė	20
4.3. SSGG analizės suvestinė	24

1. ĮVADAS

Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla, įkurta 1973 m. gruodžio 1 d., šiandien yra viena iš dešimties formalųjį švietimą papildančių muzikinio ir meninio ugdymo įstaigų Vilniuje. 2023 m. mokykla iškilmingai paminėjo savo 50-mečio jubiliejų koncertu „LAIKAS“, kuris vyko Lietuvos nacionaliniame operos ir baleto teatre. Jau penkis dešimtmečius mokykla nuosekliai ugdo muzikai atsidavusią bendruomenę – tiek mokinius, tiek pedagogus – ir kuria aukštą meninę bei edukacinę vertę.

Šiuo metu Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje mokosi 1248 mokiniai, su jais dirba 127 kvalifikuoti pedagogai, susibūrę į 10 metodinių grupių, apimančių visas pagrindines muzikinio ugdymo sritis. Ugdymas vykdomas pagal šias programas: ankstyvojo, pradinio, pagrindinio, kryptingo muzikavimo, neformaliojo muzikinio bei suaugusiųjų meninio ugdymo. Mokymo turinys apima platų dalykų spektrą – nuo fortepijono, styginių, pučiamųjų, mušamųjų, liaudies instrumentų, akordeono, chorinio ir solinio dainavimo iki muzikos teorijos, istorijos, solfedžio ir kompozicijos. Per mokyklos veiklos istoriją ją baigė daugiau nei 3200 ugdytinių. Mokykla išsiskiria ne tik ugdymo kokybe, bet ir aktyvia koncertine bei projektine veikla.

Visa aktuali informacija apie mokyklos veiklą pateikiama oficialiame tinklalapyje – www.karoliniskiumm.lt.

Mokyklos strateginis planas buvo rengtas vadovaujantis šiais dokumentais:

1. Valstybės pažangos strategija „Lietuvos ateities vizija – Lietuva 2050“, patvirtinta Lietuvos Respublikos Seimo 2023 m. gruodžio 23 d. nutarimu Nr. XIV-2466.
2. „Geros mokyklos koncepcija“, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. gruodžio 21 d. įsakymu Nr. V-1308.
3. Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 m. gruodžio 30 d. įsakymu Nr. ISAK-2695 (Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2023 m. liepos 31 d. įsakymo Nr. V-1030 redakcija) „Dėl Neformaliojo vaikų švietimo koncepcijos patvirtinimo“.

4. Lietuvos Respublikos Švietimo įstatymu (2011-07-01 Nr. XI-1281), LR Švietimo ir mokslo ministro 2015-01-27 įsakymu Nr. V-48 patvirtintomis „Rekomendacijomis dėl meninio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“.
5. Vilniaus miesto strateginis 2021–2030 metų plėtros planas, patvirtintas Vilniaus miesto savivaldybės tarybos 2021 m. liepos 14 d. sprendimu.
6. Vilniaus miesto savivaldybės 2023–2025 metų strateginis veiklos planas, patvirtintas Vilniaus miesto savivaldybės tarybos 2023 m. sausio 18 d. sprendimu Nr. 1-1745.
7. Vilniaus miesto savivaldybės 2024–2026 metų strateginis planas, patvirtintas Vilniaus miesto savivaldybės tarybos 2024 m. sausio 24 d. sprendimu Nr. 1-390.
8. Mokyklos veiklos kokybės įsivertinimo ataskaita, mokyklos metinė veiklos ataskaita ir bendruomenės nuomonės, surinktos per apklausas bei konsultacijas.

Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos 2026–2030 metų strateginį planą rengė 2025 m. sausio 20 d. direktoriaus įsakymu Nr. V-9 sudaryta darbo grupė. Rengiant planą dalyvavo mokyklos taryba, mokytojai, mokiniai ir tėvai. Parengtam planui pritarė Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos taryba.

2. MOKYKLOS STRATEGIJA

2.1. Vizija

Mokykla į kurią norisi eiti, gera būti, augti ir tobulėti.

2.2. Misija

Teikti kokybišką muzikinį ugdymą, puoselėti mokinių kūrybiškumą, ugdyti kultūrinės bei bendrąsias kompetencijas.

2.3. Vertybės

Pagarba – pagarbus santykis tarp mokyklos bendruomenės narių, pripažįstant kiekvieno indėlį ir įvairovę.

Kūrybiškumas – skatinama saviraiška, inovacijos ir naujų idėjų įgyvendinimas.

Bendradarbiavimas – vieningo tikslo per atvirą komunikaciją ir bendruomenės įsitraukimą siekimas. Skatinamas sąmoningas bendruomenės narių poreikis dalyvauti mokyklos veikloje.

Profesionalumas – užtikrinama aukšta ugdymo kokybė per mokytojų kompetenciją ir nuolatinį tobulėjimą.

2.4. Filosofija

Muzika suprantama kaip universali kalba, jungianti kartas, kultūras ir žmones. Ji tampa ugdymo pagrindu, per kurį mokiniai auga visapusiškai, lavinami jų kūrybiniai gebėjimai, stiprinamas emocinis jautrumas ir brandinamas gebėjimas darniai veikti bendruomenėje. Šią nuostatą įprasmina vedamoji idėja „**Muzika, jungianti ateitį.**“

2.5. Tikslai ir uždaviniai

1. Ugdymo kokybės ir individualumo užtikrinimas.

- 1.1. Teikti visapusišką muzikinį pasirengimą, atliepiantį mokinių gebėjimus ir poreikius.
- 1.2. Užtikrinti mokytojų profesinį tobulėjimą, dalijimąsi patirtimi.
- 1.3. Kurti modernią ir palankią mokymuisi aplinką.

2. Atviros bendruomenės stiprinimas.

- 2.1. Inicijuoti mokyklos bendruomenės įsitraukimą į bendrų veiklų planavimą ir įgyvendinimą.
- 2.2. Plėtoti partnerystes su kitomis švietimo ir kultūros įstaigomis Lietuvoje ir užsienyje.
- 2.3. Užtikrinti skaidrią, prieinamą komunikaciją su bendruomene.

2.5.1. Priemonių planas

I. Tikslas. UGDYMO KOKYBĖS IR INDIVIDUALUMO UŽTIKRINIMAS				
Uždaviniai	Priemonės	Atsakingi vykdytojai	Terminai	Ištekliai
1.1. Teikti visapusišką muzikinį pasirengimą, atliepiančių mokinių gebėjimus ir poreikius	1.1.1. Parengti ir diegti atnaujintas ugdymo programas	Direktorius, direktoriaus pavaduotojai ugdymui	2026–2027 m.	Žmogiškieji ištekliai, metodinė bazė
	1.1.2. Integruoti IKT ir skaitmenines mokymo priemones	Direktorius, direktoriaus pavaduotojai ugdymui, mokytojai, IKT koordinatorius	2026–2030 m.	Skaitmeninės priemonės, mokymai
	1.1.3. Stebėti ir analizuoti mokinių ugdymosi pažangą	Direktorius, direktoriaus pavaduotojai ugdymui, mokytojai	2026–2030 m.	Žmogiškieji ištekliai, pažangos stebėsenos sistema
	1.1.4. Plėtoti neformalųjį ugdymą	Direktorius, direktoriaus pavaduotojai ugdymui, mokytojai	2026–2030 m.	Žmogiškieji ištekliai, savivaldybės lėšos
1.2. Užtikrinti mokytojų profesinį tobulėjimą, dalijimąsi patirtimi	1.2.1. Rengti bendrus seminarus visiems mokyklos mokytojams aktualiais ugdymo klausimais	Direktorius, direktoriaus pavaduotojai ugdymui	2026–2030 m.	Savivaldybės lėšos, rėmėjų lėšos, žmogiškieji ištekliai
	1.2.2. Organizuoti respublikinius ir tarptautinius seminarus Lietuvos muzikos ir meno mokyklų mokytojams	Direktorius, direktoriaus pavaduotojai ugdymui	2026–2030 m.	Žmogiškieji ištekliai, tėvų lėšos, savivaldybės lėšos

	1.2.3. Skatinti gerosios patirties sklaidą už mokyklos ribų	Metodinių grupių pirmininkai, mokytojai	2026–2030 m.	Žmogiškieji ištekliai
	1.2.4. Rengti mokytojų metodinius leidinius ir užtikrinti jų sklaidą	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui, mokytojai	2026–2030 m.	Savivaldybės lėšos, žmogiškieji ištekliai
	1.2.5. Vykdyti mentorystę mokykloje	Direktorius, direktoriaus pavaduotojai ugdymui, mokytojai	2026–2030 m.	Savivaldybės lėšos, žmogiškieji ištekliai
1.3. Kurti modernią ir palankią mokymuisi aplinką.	1.3.1. Atnaujinti patalpas, instrumentus, įrangą	Direktorius, direktoriaus pavaduotojai ugdymui, direktoriaus pavaduotojas ūkiui	2026–2030 m.	Savivaldybės, projektų lėšos, tėvų lėšos, žmogiškieji ištekliai
	1.3.2. Kurti ir puoselėti edukacines erdves	Direktorius, direktoriaus pavaduotojai ugdymui, direktoriaus pavaduotojas ūkiui	2026–2030 m.	Žmogiškieji ištekliai, tėvų lėšos
II. Tikslas. ATVIROS BENDRUOMENĖS STIPRINIMAS				
2.1. Inicijuoti mokyklos bendruomenės įsitraukimą į bendrų veiklų planavimą ir įgyvendinimą.	2.1.1. Inicijuoti pilietiškumo ir bendruomeniškumo renginius	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui, mokytojai	2026–2030 m.	Žmogiškieji ištekliai
	2.1.2. Įtraukti mokinius ir tėvus į renginių organizavimą	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui, mokytojai	2026–2030 m.	Žmogiškieji ištekliai

	2.1.3. Rengti atvirų durų dienas	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui, mokytojai	2026–2030 m.	Žmogiškieji ištekliai
	2.1.4. Organizuoti mokytojų klasių koncertus	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui, mokytojai	2026–2030 m.	Žmogiškieji ištekliai
2.2. Plėtoti partnerystes su kitomis švietimo ir kultūros įstaigomis Lietuvoje ir užsienyje	2.2.1. Stiprinti socialinės partnerystės tinklą, įtraukiant naujus partnerius	Direktorius, direktoriaus pavaduotojai ugdymui, mokytojai	2026–2030 m.	Žmogiškieji ištekliai, savivaldybės lėšos
	2.2.2. Rengti bendrus projektus su Lietuvos ir užsienio socialiniais partneriais	Direktorius, direktoriaus pavaduotojai ugdymui, mokytojai	2026–2030 m.	Savivaldybės lėšos, tėvų lėšos, žmogiškieji ištekliai
2.3. Užtikrinti skaidrią, prieinamą komunikaciją su bendruomene	2.3.1. Atnaujinti svetainę ir aktyvinti socialinius tinklus	IT specialistas, komunikacijos grupė	2026–2030 m.	Žmogiškieji ištekliai
	2.3.2. Užtikrinti elektroninio dienyno diegimą, veiksmingą naudojimą ir techninį palaikymą	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui, IT specialistas	2026–2030 m.	Žmogiškieji ištekliai

2.5.2. Tikslų pasiekimo ir uždavinių įgyvendinimo rodikliai

I. Tikslas. UGDYMO KOKYBĖS IR INDIVIDUALUMO UŽTIKRINIMAS						
Uždaviniai	Rodikliai	Numatomi rezultatai				
		2026	2027	2028	2029	2030

1. Teikti visapusišką muzikinį pasirengimą, atliepiančią mokinių gebėjimus ir poreikius	1.1. Atnaujintų ugdymo programų skaičius	1 programa	1 programa	1 programa	1 programa	1 programa
	1.2. Skaitmeninių mokymo priemonių integravimo apimtis (% mokytojų, naudojančių IKT)	70% mokytojų	75% mokytojų	80% mokytojų	85% mokytojų	90% mokytojų
	1.3. Mokinių pažangos stebėsenos sistemos įdiegimo etapas	Sistema įdiegta ir veikia	Sistema įdiegta ir veikia	Sistema įdiegta ir veikia	Sistema įdiegta ir veikia	Sistema įdiegta ir veikia
	1.4. Neformaliojo ugdymo veiklų skaičius per metus	150 veiklų	150 veiklų	150 veiklų	150 veiklų	150 veiklų
2. Užtikrinti mokytojų profesinį tobulėjimą, dalijimąsi patirtimi	2.1. Bendrų seminarų visiems mokyklos mokytojams aktuliais ugdymo klausimais skaičius	2 seminarai	2 seminarai	2 seminarai	2 seminarai	2 seminarai
	2.2. Respublikinių ir tarptautinių seminarų skaičius	1 seminaras	1 seminaras	1 seminaras	1 seminaras	1 seminaras
	2.3. Gerosios patirties sklaidos atvejų skaičius	20 atvejai	20 atvejai	20 atvejai	20 atvejai	20 atvejai

	2.4. Mokytojų metodinių leidinių skaičius	2 metodiniai leidiniai	2 metodiniai leidiniai	2 metodiniai leidiniai	2 metodiniai leidiniai	2 metodiniai leidiniai
	2.5. Mentorystės programoje dalyvaujančių mokytojų skaičius	6 mokytojai	6 mokytojai	7 mokytojai	7 mokytojai	7 mokytojai
3. Kurti modernią ir palankią mokymuisi aplinką	3.1. Atnaujintų patalpų ir instrumentų skaičius	2 patalpos, 5 instrumentai	2 patalpos, 5 instrumentai	3 patalpos, 6 instrumentų	3 patalpos, 7 instrumentų	4 patalpos, 8 instrumentų
	3.2. Naujų erdvių sukūrimo etapas	Planavimas	Projektavimas	Įrengimas	Erdvė įrengta	Erdvė pilnai naudojama
II. Tikslas. ATVIROS BENDRUOMENĖS STIPRINIMAS						
Uždaviniai	Rodikliai	Numatomi rezultatai				
		2026	2027	2028	2029	2030
1. Inicijuoti mokyklos bendruomenės įsitraukimą į bendrą veiklą planavimą ir įgyvendinimą	1. Tęstinių renginių skaičius	150 renginių	150 renginių	150 renginių	150 renginių	150 renginių
	2. Mokinių/tėvų, įtrauktų į renginių organizavimą, dalis (%)	60% bendruomenės	60% bendruomenės	60% bendruomenės	60% bendruomenės	60% bendruomenės
	3. Atvirų durų dienų skaičius	2-5 dienos	2-5 dienos	2-5 dienos	2-5 dienos	2-5 dienos

	4. Mokytojų klasių koncertų skaičius	50 renginių	50 renginių	50 renginių	50 renginių	50 renginių
2. Plėtoti partnerystes su kitomis švietimo ir kultūros įstaigomis Lietuvoje ir užsienyje	1. Bendradarbiavimo sutarčių su socialiniais partneriais skaičius	2 sutartys	2 sutartys	2 sutartys	2 sutartys	3 sutartys
	2. Bendrų projektų su socialiniais partneriais skaičius	1 projektas	2 projektai	2 projektai	3 projektai	3 projektai
3. Užtikrinti skaidrią, prieinamą komunikaciją su bendruomene	1. Svetainės ir socialinių tinklų atnaujinimo etapas	Pilnas funkcionalumas	Pilnas funkcionalumas	Pilnas funkcionalumas	Pilnas funkcionalumas	Pilnas funkcionalumas
	2. Užtikrinti elektroninio dienyno diegimą, veiksmingą naudojimą ir techninį palaikymą	Sistema naudojama ir tobulinama	Sistema naudojama ir tobulinama	Sistema naudojama ir tobulinama	Sistema naudojama ir tobulinama	Sistema naudojama ir tobulinama

3. PLANO ĮGYVENDINIMO STEBĖSENA

- Mokykla strateginio plano įgyvendinimo stebėseną vykdo pagal pasirinktą struktūrizuotą tvarką, užtikrinančią sistemingą tikslų ir uždavinių pasiekimo vertinimą. Stebėseną apima reguliarių rodiklių, nurodytų strateginiame plane, sekimą, duomenų rinkimą ir analizę, siekiant įvertinti pažangą ir identifikuoti tobulinimo sritis. Procesą koordinuoja mokyklos administracija, metodinė taryba ir metodinių grupių pirmininkai, bendradarbiaudami su mokytojais ir kitais atsakingais vykdytojais.

- Visi strateginiame plane nustatyti uždavinių vertinimo rodikliai (pvz., atnaujintų ugdymo programų skaičius, mokinių įtraukimo į kolektyvinę veiklą procentas, seminarų skaičius, naujų partnerystės skaičius ir kt.) stebimi per visą plano įgyvendinimo laikotarpį 2026–2030 m. Kiekvienam rodikliui priskiriami konkretūs metiniai tikslai, kurie reguliariai peržiūrimi ir vertinami, siekiant užtikrinti nuoseklų plano vykdymą. Duomenys apie rodiklių pasiekimą renkami per mokyklos vidinius dokumentus (pvz., elektroninį dienyną, renginių ataskaitas, apklausas) ir atsakingų vykdytojų pateiktas ataskaitas.

- Plano įgyvendinimo stebėseną vykdoma atsižvelgiant į mokyklos poreikius, tačiau ne rečiau kaip vieną kartą per metus. Papildomos tarpinės peržiūros gali būti organizuojamos, jei kyla poreikis įvertinti konkrečių uždavinių pažangą ar spręsti iššūkius. Metinė stebėseną apima visų rodiklių analizę, palyginimą su planuotais tikslais ir rekomendacijų tolesniam įgyvendinimui formulavimą. Stebėsenos procese dalyvauja mokyklos bendruomenė, įskaitant mokytojus, administraciją, mokinius ir tėvus, per diskusijas, apklausus ir susitikimus.

- Kiekvienais metais, ne vėliau kaip iki sausio 31 d., mokyklos administracija parengia išsamią strateginio plano įgyvendinimo ataskaitą. Ataskaitoje pateikiama: rodiklių pasiekimo analizė, palyginimas su metiniais tikslais; pagrindiniai pasiekimai ir iššūkiai, susiję su tikslų ir uždavinių įgyvendinimu; rekomendacijos plano koregavimui ar tobulinimui, jei reikia.

Ataskaita teikiama mokyklos tarybai svarstyti ir pritarti. Direktorius ataskaitą patvirtina įsakymu ir teikia steigėjui. Patvirtinta ataskaita viešinama mokyklos interneto svetainėje, socialiniuose tinkluose ir, esant poreikiui, naujienlaiškiuose, užtikrinant skaidrumą ir bendruomenės informavimą. Be to, ataskaitos rezultatai aptariami su mokyklos bendruomene per metinius susirinkimus ar diskusijas, siekiant įtraukti visus suinteresuotus asmenis į plano tobulinimo procesą.

4. PRIEDAI

4.1. 2021–2025 m. strateginio plano įgyvendinimo rezultatų apžvalga

2021–2025 m. m. strateginiame plane buvo išsikelti du tikslai:

I. KOKYBIŠKO MUZIKINIO UGDYMO UŽTIKRINIMAS;

II. MOTYVUOJANČIOS, JAUKIOS IR MODERNIOS MOKYMOSI APLINKOS KŪRIMAS.

I. Tikslas	KOKYBIŠKO MUZIKINIO UGDYMO UŽTIKRINIMAS	
Uždaviniai	Situacijos analizė	
	Planuotas pasiekimas	Pasiektas rezultatas
1. Tobulinti ugdymo turinį ir siekti jo įvairovės	1.1. Ugdymo programų atnaujinimas	Atnaujintos ankstyvojo neformalaus muzikinio ugdymo, pradinio ir pagrindinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo, vaikų neformaliojo muzikinio ugdymo, kryptingo formalųjį švietimą papildančio ugdymo, suaugusiųjų meninio ugdymo programos. Jos patvirtintos Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos direktorės 2022 m. gruodžio 28 d. įsakymu Nr. V-93.
	1.2. Mokinių ugdymosi pažangos stebėsena ir analizė	Mokytojai taiko programas pagal mokinių poreikius. Nuolat ir sistemingai stebimi ir fiksuojami mokinių pasiekimai, vieningai laikomasi pažangos vertinimo kriterijų, vadovaujamosi Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos mokinių individualios pažangos stebėjimo ir fiksavimo aprašu, patvirtintu Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos direktorės 2020 m. gruodžio 29 d. įsakymu Nr. V-92. Mokykloje vyko žinių patikrinimai, akademiniai koncertai, pratybų atsiskaitymai, baigiamųjų žinių patikrinimai laikantis priemonių plane numatytų datų.
	1.3. Mokinių įtraukimas į kolektyvų veiklą	Mokykloje veikiančios kolektyvai: jaunesniųjų klasių akordeonų orkestras, vyresniųjų klasių akordeonų orkestras, 1 kl. jaunučių choras, 2 kl. jaunučių choras, 3 kl. jaunučių choras, jaunių choras „Cantica“, simfoninis orkestras,

		simfoninio orkestro jaunučių grupė, pučiamųjų orkestras, jaunučių pučiamųjų instrumentų orkestras, liaudies instrumentų orkestras, jaunučių liaudies instrumentų orkestras, skudučių ansamblis, gitarų ansamblis, papildomas jaunučių choras 1–3 kl., papildomas jaunių choras 4–8 kl., fleitų nonetas, styginių instrumentų kvartetas, vokalinis ansamblis, ankstyvojo muzikinio ugdymo klasė. Visi mokyklos mokiniai dalyvauja kolektyvų veikloje, bei meno kolektyvų kūrybinėse stovyklose.					
	1.4. Neformaliojo ugdymo plėtojimas	Išplečiama mokinių amžiaus amplitudė, kuriems prieinamas muzikinis ugdymas. Ankstyvojo neformaliojo muzikinio ugdymo programą lanko ikimokyklinio amžiaus vaikai, kurie įtraukiami į muzikinį ugdymą ir taip ruošiasi mokytis muzikos mokykloje pagal formalųjį švietimą papildančio ugdymo programas. Mokyklą baigę mokiniai turi galimybę tęsti ugdymą kryptingo meninio ugdymo ir neformaliojo ugdymo programose. Suaugusiems sudaryta galimybė plėtoti meninius ir kūrybinius gebėjimus suaugusiųjų meninio ugdymo programoje.					
		Neformaliojo ugdymo mokiniai		Ankstyvasis muzikinis ugdymas	Kryptingas meninis ugdymas	Neformalusis ugdymas	Suaugusiųjų meninis ugdymas
		2021 m.	Iš viso 1087 mokiniai	52	26	19	17
		2022 m.	Iš viso 1100 mokiniai	56	17	22	21
		2023 m.	Iš viso 1180 mokiniai	60	21	23	12
		2024 m.	Iš viso 1168 mokiniai	84	16	26	18
		2025 m.	Iš viso 1248 mokiniai	81	14	34	20

2. Tobulinti tėvų informavimą ir įtraukimą į ugdymo procesą	2.1. Elektroninio dienyno diegimas	Siekiant užtikrinti sklandų mokyklos veiklos organizavimo procesą, informacija apie ugdymo procesą, mokyklos veiklą teikiama pasitelkus elektroninį dienyną „ www.manodienynas.lt “. Elektroninio dienyno pagalba užtikrintas kokybiškas tėvų informavimas apie mokinio pažangą, greita komunikacija tarp tėvų ir mokytojų. Stiprėja ryšiai tarp tėvų, mokinių ir mokyklos.		
	2.2. Atvirų durų dienų rengimas	Atvirų durų dienų rengimas perorganizuotas į mokyklos sklaidos viešinimą. Taip supažindinami tėveliai ir planuojantys mokytis vaikai su mokyklos veikla, ugdymo procesu. Parengti informaciniai filmukai apie muzikos mokyklą, muzikos instrumentus pristatantys filmukai <i>YouTube</i> kanale, mokyklos <i>Facebook</i> paskyroje bei mokyklos internetinėje svetainėje „Kviečiame mokytis Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje“.		
	2.3. Mokytojų klasių koncertų, susirinkimų ir atvirų pamokų tėvams organizavimas	Mokyklos koncertų salėje gegužės mėnesiais rengiami pirmų klasių mokinių dalykų koncertai. Gruodžio mėnesiais vyksta instrumentų, solinio ir chorinio dainavimo dalykų mokytojų klasių kalėdiniai koncertai tėveliams. Stiprinant ryšius tarp tėvų ir mokyklos, sudaromos galimybės visus metus tėvams stebėti dalykų mokytojų pamokas, kuriose dalyvauja jų vaikai.		
3. Sudaryti sąlygas mokytojams tobulėti, kryptingai plėtoti turimas ir naujai įgytas kompetencijas	3.1. Respublikinių ir tarptautinių seminarų organizavimas Lietuvos muzikos ir meno mokyklų mokytojams	Mokykloje surengti seminarai, gerosios patirties sklaidos susitikimai mokytojams		
		2021 m.	2 seminarai	
		2022 m.	2 seminarai	
		2023 m.	3 seminarai	
		2024 m.	6 seminarai	
		2025 m.	3 seminarai	
	3.2. Bendrų seminarų visiems mokyklos pedagogams organizavimas mokykloje aktualiais ugdymo klausimais	Mokyklos mokytojams surengti bendri seminarai, mokymai mokykloje		
		2021 m.	2 seminarai	
		2022 m.	3 seminarai	
		2023 m.	2 seminarai	
		2024 m.	3 seminarai	
		2025 m.	2 seminarai	
3.3. Metodinių dienų, atvirų pamokų	Mokykloje organizuotos metodinės dienos, vestos atviros pamokos			
	2021 m.	1 metodinė diena	8 atviros pamokos	

	organizavimas ir aptarimas	2022 m.	2 metodinės dienos	10 atvirų pamokų
		2023 m.	2 metodinės dienos	9 atviros pamokos
		2024 m.	3 metodinės dienos	20 atvirų pamokų
		2025 m.	3 metodinės dienos	17 atvirų pamokų
	3.4. Gerosios patirties sklaida už mokyklos ribų	Mokyklos mokytojai dalijasi gerąja patirtimi. Skaityti metodiniai pranešimai, vestos atviros pamokos Vilniaus, Kauno, Klaipėdos, Šiaulių, Panevėžio, Alytaus, Trakų, Birštono, Elektrėnų, Varėnos, Lazdijų, Palangos, Druskininkų, Šalčininkų, Anykščių, Trakų muzikos ir meno mokyklose, taip pat Daugpilyje (Latvija), Dallase (Teksasas, JAV) vykusiuose renginiuose.		
	3.5. Mokytojų iniciatyvos skatinimas, kompetencijų tobulinimo poreikiui tenkinti	Mokyklos mokytojai dalijasi gerąja patirtimi, įgyja aukštesnes kvalifikacines kategorijas. Dalyvauja konkursų vertinimo komisijose, dalijasi patirtimi meistriškumo kursuose Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos, respublikiniuose ir tarptautiniuose renginiuose.		
	3.6. Mentorstės vykdymas mokykloje	Patyrę mokyklos pavaduotojai ugdymui, mokytojai ekspertai, metodinių grupių pirmininkai dalyvauja mentorstės programoje. Padeda pradedantiesiems mokytojams augti pedagoginėje srityje, konsultuoja dalykiniais klausimais pirmaisiais ir antraisiais darbo mokykloje metais. Pasirašytos studentų praktinio mokymo sutartys su Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Vilniaus universitetu, VDU Švietimo akademija, Vilniaus Mykolo Romerio universitetu.		
	3.7. Mokytojų metodinių leidinių rengimas ir sklaida per mokyklos interneto platformas	Mokytojų parengtos metodinės priemonės		
		2021 m.	3 priemonės	
		2022 m.	4 priemonės	
		2023 m.	2 priemonės	
		2024 m.	15 priemonių	
			2025 m.	15 priemonių
4. Kurti atvirą, bendradarbiaujančią ir įtraukiančią Mokyklą	4.1. Bendradarbiavimas su Lietuvos ir užsienio partneriais,	Mokiniai aktyviai dalyvauja mokyklos renginiuose, koncertuose, edukacijose, į kurių organizavimą ir dalyvavimą įtraukiami bendruomenės nariai ir socialiniai partneriai. Užtikrinamas organizuojamų mokyklos		

	bendrų projektų rengimas	renginių tęstinumas. Minimos valstybinės dienos, tradicinės lietuvių šventės. Plečiamas bendradarbiavimo tinklas bei puoselėjamos tradicijos su socialiniais partneriais.		
	4.2. Socialinės partnerystės tinklo stiprinimas, naujų įtraukimas	Su socialiniais partneriais pasirašytos bendradarbiavimo sutartys		
		2021 m.	9 sutartys	
		2022 m.	18 sutarčių	
		2023 m.	10 sutarčių	
		2024 m.	29 sutartys	
		2025 m.	15 sutarčių	
5. Inicijuoti mokinių meninę saviraišką	5.1. Mokinių koncertinės veiklos inicijavimas mieste, šalyje ir užsienyje	Mokiniai įprasmina išmokus dalykus mokyklos koncertų, festivalių, konkursų metu. Didėjo dalyvaujančių renginiuose mokinių skaičius. Gerėjo mokyklos veiklos sklaida.		
	5.2. Respublikinių ir tarptautinių festivalių-konkursų organizavimas mokykloje	Respublikinių ir tarptautinių festivalių organizavimas		
		2021 m.	8 konkursai ir festivaliai	
		2022 m.	11 konkursų ir festivalių	
		2023 m.	9 konkursai ir festivaliai	
		2024 m.	11 konkursų ir festivalių	
		2025 m.	10 konkursų ir festivalių	
	5.3. Tarptautinių mokinių edukacinių-koncertinių kelionių organizavimas, siekiant Europos šalių kultūros pažinimo ir mokinių saviraiškos tenkinimo	Organizuotos edukacinės moksleivių kelionės		
		2022 m. gruodžio 2-3 d.	Liaudies instrumentų ir jaunučių liaudies instrumentų orkestrų koncertinė kelionė	Lenkija
		2023 m. birželio 13-18 d.	Choro „Cantica“ pažintinė-koncertinė kelionė	Lenkija, Čekija, Vokietija
		2023 m. liepos 11-18 d.	Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos tęstinio projekto „Ritmuojame ir kuriame kartu“ dalyvių koncertinė-edukacinė išvyka	Prancūzija, Italija

		2025 m. vasario 13-16 d.	Tarptautinio projekto „Tautosakos labirintai“ dalyvių edukacinė išvyka-kūrybinės dirbtuvės	Vokietija
		2025 m. birželio 7-11 d.	Jaunių choro „Cantica“ koncertinė-pažintinė kelionė	Austrija
I. Tikslas	MOTYVUOJANČIOS, JAUKIOS IR MODERNIOS MOKYMOSI APLINKOS KŪRIMAS			
Uždaviniai	Situacijos analizė			
	Planuotas pasiekimas	Pasiektas rezultatas		
1. Stiprinti mokyklos kultūrą ir bendruomenės motyvavimą	1.1. Pilietiškumą, tradicijas ir bendruomeniškumą skatinančių renginių inicijavimas	Mokykloje ir už jos ribų inicijuojami renginiai Lietuvos istorijos atmintinoms datoms paminėti, mokiniams skiepijama pilietinė kultūra, meilė šaliai. Suorganizuoti koncertai, edukaciniai renginiai, į kurių organizavimą ir dalyvavimą įtraukiami bendruomenės nariai. Stiprėja tapatumo jausmas.		
	1.2. Bendruomenės įtraukimas į Mokyklos veiklos tobulinimą	Mokykloje vyko mokytojų tarybos posėdžiai, metodinės tarybos posėdžiai, ir mokytojų metodinių grupių susirinkimai, kurių metu buvo analizuojamas ugdymo procesas, įsivertinimo rezultatai, silpnosios ir stipriosios sritys bei numatomos gairės tolimesniam ugdymo kokybės gerinimui. 2022 m. – elektroninio dienyno „Mano dienynas“ sistemoje vykdyta mokinių, tėvų ir mokytojų apklausa „Saugi emocinė aplinka mokykloje“. 2023 m. – elektroninio dienyno „Mano dienynas“ sistemoje vykdyta mokinių, tėvų ir mokytojų apklausa „Saugi emocinė ir fizinė ugdymo(si) aplinka Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje“. 2024 m. – elektroninio dienyno „Mano dienynas“ sistemoje vykdyta Kryptingo muzikinio ugdymo programos (KMU) ir Formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos (FŠPU) mokinių pasiekimų, žinių, motyvacijos, individualių polinkių ir poreikių apklausa. 2024 m. – elektroninio dienyno „Mano dienynas“ sistemoje vykdyta mokinių, tėvų ir mokytojų apklausa „Saugi emocinė ir fizinė ugdymo(si) aplinka Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje“. Gauti duomenys apdoroti, susisteminti ir pristatyti mokyklos bendruomenei. Apklausų rezultatai aptarti ir išdiskutuoti metodinėse grupėse.		

2. Kurti ir puoselėti edukacines erdves	2.1. Mokyklos lauko sienų vizualinis apipavidalinimas	Atlikti mokyklos pastato atnaujinimo darbai. Suremontuotas stogas, cokolinis aukštas, atnaujintas mokyklos I korpuso tualetas. Pastatyti stacionarūs vėliavų stovai priešais mokyklos fasadą. Įrengtos papildomos saugos kameros. Aplink mokyklą įrengti trinkelio takai. Sumontuotas patogus priėjimas iki lauke esančios koncertų aikštelės. Mokyklos salėje pakeista grindų danga. Įrengti rekuperatoriai ir kondicionavimo sistema.
	2.2. Susitikimų su žymiais Lietuvos menininkais ir parodų rengimas Mokyklos erdvėse	Mokyklos erdvėse vykdoma mokinių meninė edukacija. Rengiamos kūrybinių parodos ir susitikimai su žymiais Lietuvos menininkais: dailininke grafike T. Balčiūnaite, rašytoju G. Kalteniu, knygų iliustratore R. Anskaitiene, dailininke grafike E. Suchockyte ir kt.
	2.3. Edukacinio turinio rengimas mokyklos bibliotekoje	Mokyklos biblioteka papildyta naujais 143 leidiniais. Bibliotekoje rengiamos edukacinės-pažintinės pamokos mokiniams ilgųjų pertraukų metu.
	2.4. Muzikos instrumentų bazės atnaujinimas	Nuolat atnaujinama muzikos instrumentų bazė. Nupirkti 63 instrumentai, įvairios instrumentų detalės. Tai padeda kokybiškai dirbti pamokų metu ir saviruošai namuose. Kiekvienoje klasėje mokytojams įrengtos modernios darbo vietos. Įsigyta kompiuterinė technika, programinė įranga, SMART ekranai.
	2.5. Mokyklos erdvių puoselėjimas	Mokykloje vyrauja saugi, darbui ir mokymuisi palanki aplinka, kurioje puoselėjamas pozityvus mikroklimatas. Erdvės išsiskiria estetika ir tvarka. Koridoriuose įrengtos poilsio erdvės su sėdmaišiais. Mokiniai suteikiama galimybė ruošti pamokoms grojant elektroniniais instrumentais mokyklos koridoriuose.

4.2. Vidaus analizė

Veiklos sritys	Duomenys ir pokytis
----------------	---------------------

1. Mokinių pasiekimai ir pažanga	Plėtojant mokinių muzikinę patirtį, lavinant muzikinius gebėjimus bei suteikiant bendrąsias ir dalykines kompetencijas, kiekvienam mokiniui sudaromos sąlygos dalyvauti koncertinėje veikloje mokykloje ir už jos ribų. Pandeminiu laikotarpiu atsirado naujų, anksčiau neišbandytų galimybių dalyvauti konkursuose nuotoliniu būdu. Tai lėmė konkurso dalyvių skaičiaus augimą. Dėl kompetentingų ir profesionalių mokytojų darbo reikšmingai padidėjo respublikinių ir tarptautinių konkursų laureatų skaičius.					
	Dalyvavimas tarptautiniuose ir respublikiniuose konkursuose					
		2021 m.	2022 m.	2023 m.	2024 m.	2025 m.
	Tarptautiniai konkursai	15	19	19	21	13
	Respublikiniai konkursai	48	58	57	58	44
	Tarptautinių ir respublikinių konkursų diplomantai ir laureatai					
		2021 m.	2022 m.	2023 m.	2024 m.	2025 m.
	Tarptautiniai konkursai	49	51	67	62	36
	Respublikiniai konkursai	63	82	108	129	112
	Mokyklos mokiniai aktyviai įsitraukia į koncertinę veiklą. Dalyvavimo rodikliai: • 2021 m. – 70 % mokinių, • 2022 m. – 75 % mokinių, • 2023 m. – 85 % mokinių, • 2024 m. – 92 % mokinių, • 2025 m. – 94 % mokinių. Pamokose taikomi aktyvūs, mokinių mąstymą ir savarankiškumą skatinantys metodai bei kūrybiškos darbo formos. Mokiniai išsikelia individualius metinius tikslus ir vertina savo pasiekimus. Parengta mokinių pažangos stebėsenos sistema (patvirtinta 2022 m. spalio 7 d. direktorės įsakymu Nr. V-61/1). Metodinių grupių kuratoriai sistemingai stebi mokinių pasiekimus bei pažangą, rengia apibendrinančias išvadas apie stipriąsias ir tobulintinas žinių bei įgūdžių sritis, kurios padeda įvertinti bendrą mokyklos mokinių pažangos lygį.					
2. Ugdymo turinys ir organizavimas	Mokykloje teikiamas individualus ir grupinis muzikinis ugdymas, taip sudaroma galimybė ugdyti menines ir socialines kompetencijas. Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla vykdo ugdymą pagal patvirtintas formalųjį švietimą papildančio ugdymo pradinio ir pagrindinio ugdymo programas, ankstyvojo muzikinio ugdymo, neformaliojo kryptingo muzikinio ugdymo, vaikų neformaliojo muzikinio ugdymo ir suaugusiųjų meninio ugdymo programas (atnaujintos 2022 m. gruodžio 28 d. direktorės įsakymu Nr. V-93). Dalyko mokytojų metodinėse grupėse dirbama pagal individualias dalyko ugdymo programas (atnaujintos 2025 m. balandžio 28 d. direktorės įsakymu Nr. V-50).					

	Kiekvienam mokiniui mokytojas sudaro mokomojo dalyko ugdymo turinį ir nustato individualius metinius tikslus. Ugdymo procese mokinių pažanga vertinama taikant diagnostinį ir formuojamąjį vertinimą. Diagnostinis vertinimas atliekamas du kartus per mokslo metus, o formuojamasis vertinimas vykdomas nuolat, integruojant jį į ugdymo procesą. Programų pabaigoje taikomas apibendrinamasis vertinimas — mokinių pasiekimų ir žinių patikrinimas, kurį vykdo direktoriaus sudaryta komisija. Muzikinis ugdymas orientuotas į individualius mokinių gebėjimus ir poreikius, kolektyvinį muzikavimą, projektinę veiklą ir koncertus. Mokyklos ugdymo strategijos siekia visapusiškai lavinti mokinių asmenybę, kūrybiškumą ir muzikinius gebėjimus. Integruotos mokymo strategijos ir technologijų taikymas padeda plėsti tradicinį ugdymo modelį, kuriant šiuolaikišką ir dinamišką mokymo(si) aplinką.
3. Ugdymo (si) aplinkos	Atlikti pastato vidaus ir išorės atnaujinimo darbai. Kuriama estetiškai patraukli mokyklos aplinka ir mokyklos išskirtinumas.
4. Lyderystė ir vadyba	Administracijos sudėtis: 1. Aldona Skruibytė – direktorius, 2. Jolanta Babaliauskienė– direktoriaus pavaduotoja ugdymui, 3. Jūratė Prusevičienė – direktoriaus pavaduotoja ugdymui, 4. Aušrinė Ulinskaitė – direktoriaus pavaduotoja ugdymui, 5. Rita Pušinskienė – direktoriaus pavaduotoja ugdymui, 6. Zenonas Didžiulis – direktoriaus pavaduotojas ūkiui. Mokykloje veikia šios savivaldos institucijos: 1. Mokyklos taryba – aukščiausioji mokyklos savivaldos institucija, sudaryta iš mokinių, mokytojų, tėvų (globėjų, rūpintojų) ir vietos bendruomenės atstovo. Mokyklos tarybą sudaro trys mokytojai, trys tėvų atstovai ir trys mokiniai. Sprendžia svarbiausius veiklos uždavinius, teikia siūlymus mokyklos veiklos tobulinimui, svarsto ugdymo proceso aprūpinimo klausimus, inicijuoja šeimų ir mokyklos bendradarbiavimą. 2. Mokytojų taryba – sudaro direktorius, direktoriaus pavaduotojai ugdymui, visi mokyklos mokytojai, koncertmeisteriai ir bibliotekininkė. Nuolat veikianti mokyklos institucija, svarstanti mokinių ugdymo ir pedagoginės veiklos uždavinius. 3. Mokyklos metodinė taryba – mokykloje veikianti mokytojų grupė, organizuojanti ir koordinuojanti metodinių grupių veiklą. Skatina mokytojo kūrybiškumą, gebėjimą nuolat tobulinti ugdymo turinį ir metodus. Mokyklos metodinės tarybos nariai yra metodinių grupių pirmininkai, kuriems vadovauja mokyklos direktorius arba įgaliotas pavaduotojas ugdymui.

[illegible]

6. Materialinių ir finansinių išteklių valdymas	Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos materialinių ir finansinių išteklių valdymas grindžiamas efektyvaus finansų planavimo, atsakingo infrastruktūros ir įrangos administravimo bei skaidrumo viešuosiuose pirkimuose principais. 2021–2025 m. laikotarpiu buvo ypatingas dėmesys skiriamas lėšų tikslingam panaudojimui, siekiant užtikrinti kokybiško ugdymo paslaugų teikimą, infrastruktūros gerinimą bei naujų technologijų diegimą. • Mokyklos finansiniai šaltiniai; • Vilniaus miesto savivaldybės biudžeto lėšos; • Tėvų mokesčio už mokslą lėšos; • Projektinės lėšos; • Rėmėjų lėšos.
---	---

1.3. SSGG analizės suvestinė

STIPRYBĖS	SILPNYBĖS
• Aukštas ugdymo lygis ir talentingi mokiniai. • Profesionali ir atsidadusi mokytojų komanda. • Turtinga koncertinė veikla ir tradicijos. • Aktyvi bendruomenė ir žinomas vardas • Palankus, mokymuisi draugiškas mikroklimatas.	• Mokinių motyvacijos stoka dėl per didelio krūvio ar nepakankamo individualaus dėmesio. • Ribota infrastruktūra (mažos patalpos, koncertinės salės trūkumas). • Nepakankamas tėvų įsitraukimas ir bendradarbiavimas.
GALIMYBĖS	GRĖSMĖS
• Integruoti modernias technologijas ir metodus ugdymo procese. • Plėtoti tarptautinius ryšius ir bendradarbiavimą su kitomis muzikos mokyklomis. • Pritraukti papildomą finansavimą infrastruktūros gerinimui. • Stiprinti bendruomenę per atviras diskusijas ir renginius.	• Mažėjantis mokinių skaičius dėl demografinių pokyčių ar konkurencijos su kitais būreliais. • Finansavimo trūkumas, ribojantis inovacijas ir infrastruktūros plėtrą. • Maža mokytojų motyvacija pedagoginėms iniciatyvoms. • Šiuolaikinių mokinių pasikeitę lūkesčiai, neatitinkantys tradicinių programų.